

---

## Programme de formation Les troubles DYS

---

**Domaine :** Enseignement

**Durée :** 21h

**Modalité de la formation :** Présentiel

**Public :** Toute personne amenée à former

**Objectifs :**

- Connaître la dyslexie et ses dysfonctionnements.
- Comprendre les difficultés des élèves dys.
- Mettre en application des techniques de remédiation.
  
- Prendre conscience des difficultés des élèves dys.
- Acquérir les techniques de base du formatage de cours sur ordinateur.
- Acquérir une pédagogie « DYSfférenciée » applicable à chaque matière.
- Mettre en oeuvre les outils spécifiques au cours de Français, Anglais, Mathématiques et Histoire Géographie.
  
- Approfondir la connaissance des dysfonctionnements des élèves dys.
- Savoir ajuster efficacement les exigences pédagogiques aux besoins des élèves dys.
- Exploiter au maximum les ressources de l'ordinateur.

**Pré-requis :** Aucun

**Modalités techniques, pédagogique et d'encadrement :**

Démarche active, centrée sur l'apprenant qui « agit ».

**Méthodes :**

- participative, basée sur le questionnement des participants
- active, fait appel à l'expérience, à la réflexion, à l'initiative et à la motivation des formés.

**Techniques et outils :**

Alternance des techniques suivantes : brefs exposés, démonstration, simulation, mise en situation, brainstorming...

Création d'outils personnalisés

Remise d'un support pédagogique

**Modalités d'évaluation des connaissances ou d'appréciation des résultats de l'action de formation :**

Evaluation formative en cours de module, à l'issue de chaque séquence de formation.

**Modalité d'évaluation de l'appréciation des participants :** Questionnaire d'appréciation à chaud à l'issue de la formation, et à froid plusieurs mois après la formation pour s'assurer de l'ancrage des acquis et du transfert de compétences en situation professionnelle

**Modalité de suivi de l'action de formation :** Feuille d'émargement co-signée par demi-journée ou séance de formation.

## Contenu détaillé de la formation :

### Partie 1 : Les troubles DYS

#### Qu'est-ce que la dyslexie ?

- Une dyslexie
- Des dyslexiques

#### Comment apprend-on à lire ?

- Deux voies d'accès
- Une affaire de langue

#### La dyslexie et ses corollaires « troubles dys »

- Dyslexie
- Dysorthographe
- Dysphasie
- Dyspraxie
- Dysgraphie
- Dyscalculie
- T.D.A.H.

#### Conséquences

- Répercussions psychiques
- Echec scolaire
- Illettrisme
- Handicap
- Prise en charge
- Le descriptif des différentes rééducations

#### Solutions et compensations

- La prise de conscience
- Les aménagements concrets
- Les projets d'accueil

### Partie 2 : Orthopédagogie toute matière

#### Rappel et prise en compte des difficultés



# HM FORMATION

- Lecture/écriture
- Organisation, orientation et comportement
- Les difficultés visuelles

## Remédiation

- Forme et présentation
- Donner du sens
- Simplifier
- Instaurer des automatismes

## Outils de formatage

- Tableaux, listes
- Pédagogie DYSfférenciée
- Comment évaluer les élèves dyslexiques

## Réflexions sur des cas concrets

- Français
- Histoire-Géo
- Anglais
- Maths

## L'ordinateur à la maison et à l'école

- Approche théorique de l'informatique. Utilisation des logiciels et des possibilités du traitement de texte
- Ouverture sur le module 3 de pratique informatique.

## Partie 3: Apprentissage Formatage des documents

### Rappel des difficultés

- Difficultés visuelles
- Difficultés auditives
- Difficultés orientation dans l'espace et le temps
- Difficultés de mémorisation

### Rappel des besoins

- Donner du sens
- Instaurer des automatismes

### Adapter l'exigence en tenant compte

- Des difficultés
- Du programme
- De l'individu
- De la prise en charge

### L'ordinateur

- Toutes les possibilités du traitement de texte



# HM FORMATION

- Adapter à la matière concernée et à toute la classe

## **Prise en charge d'un élève dys informatisé à l'école**

- L'accompagner aussi à la maison
- Conduire un cours avec un élève informatisé

**Sanction de la formation** : Attestation de formation (L.6353-1 du Code du travail)